



ESTADO DA PARAÍBA
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
CASA DE EPITÁCIO PESSOA
Gabinete do Deputado Cicinho Lima

REQUERIMENTO Nº 19.364 /2025

Senhor Presidente,

Requeiro à Vossa Excelência, na forma regimental, e após ouvido o Plenário, que esta augusta Casa consigne em ata dos trabalhos e envie **MOÇÃO DE APLAUSOS**, com fulcro no art. 117, XVIII do Regimento Interno, ao **professor, produtor cultural e ativista ALFRANQUE AMARAL DA SILVA**, em reconhecimento à sua dedicação e contribuição excepcional para a cultura popular, especialmente na preservação e valorização do Forró como Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro, bem como por seu trabalho incansável na educação, produção cultural e defesa das tradições nordestinas.

JUSTIFICATIVA

Venho, por meio deste requerimento, solicitar que esta augusta Casa reconheça e envie Moção de Aplausos a **Alfranque Amaral da Silva**, piauiense de Corrente, radicado em Campina Grande-PB desde 1994, onde se formou em **Engenharia Elétrica** pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), com mestrado e doutorado na mesma área. Professor universitário há 16 anos, Alfranque uniu sua paixão pela educação e pela cultura ao criar, em 2006, o **Projeto de Educação por Imersão Cultural**, que culminou na fundação da **Banda Caactus** em 2015. A banda, formada exclusivamente por crianças, incluindo seus filhos **Lucas Gabriel e Luiz Miguel**, é dedicada ao Forró Tradicional e representa um legado cultural para as futuras gerações.

Como **coordenador e produtor** da Banda Caactus, Alfranque ampliou seu ativismo cultural, assumindo a **Coordenação do Fórum Forró de Raiz (FFR)** em Campina Grande, onde realizou quatro edições presenciais do Fórum (2017, 2018, 2019 e 2022), além de inúmeras reuniões e três tribunas livres. Seu trabalho foi fundamental para o registro das **Matrizes Tradicionais do Forró** como **Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil**, conquista histórica entregue pelo IPHAN em **13 de dezembro de 2021**.

Durante a pandemia da Covid-19, Alfranque demonstrou resiliência e criatividade ao realizar duas edições do **Festival São João na Rede (FSJR)**, transmitindo programação ao vivo pelo YouTube e profissionalizando-se como produtor de lives. Sua expertise em computação e produção cultural resultou na aprovação de diversos projetos pela **Lei Aldir Blanc**, incluindo video-biografias como "**A Rainha Travesti da Borborema**" e "**Mestre Roosevelt Fernandes**", além de lives e documentários que preservam a memória cultural da região.

Em 2022, Alfranque destacou-se na elaboração de **Projetos de Lei Federais** para normatizar a contratação de artistas e reconhecer o **Notório Saber**, além de participar da criação dos **Planos de Salvaguarda do Forró** em seis estados brasileiros. Em 2023, concluiu diversos **Projetos de Lei Municipais** sobre **Patrimônio Vivo**, garantindo premiações vitalícias para Mestres das Artes, como a **Lei Mestre Severino Medeiros**, já sancionada em Campina Grande.



ESTADO DA PARAÍBA
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
CASA DE EPITÁCIO PESSOA
Gabinete do Deputado Cicinho Lima

Seu trabalho foi reconhecido nacionalmente com a **Comenda Diploma Mérito Artístico Luiz Gonzaga**, concedida pela Ordem dos Músicos do Brasil em março de 2023. Além disso, Alfranque realizou palestras e formações em vários estados, fortalecendo o intercâmbio cultural e as políticas públicas para a cultura. Em 2024, foi convidado a integrar o **Grupo de Trabalho do Ministério da Cultura** para articular a **Lei dos Mestres do Brasil**, demonstrando seu papel central na defesa das culturas tradicionais.

Como **membro titular do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Campina Grande (CMPCCG)**, Alfranque inovou ao transmitir reuniões ao vivo no YouTube, inspirando outros conselhos de cultura a adotarem práticas semelhantes. Em dezembro de 2024, fundou a **FACULT – Federação de Amparo à Arte e à Cultura**, consolidando seu legado como defensor das artes e das tradições populares.

Através da FACULT, do **Fórum Nacional de Forró de Raiz (FNFR)** e da **Caactus Produções**, Alfranque deixou um legado político-cultural impressionante, com a entrega de **6 Projetos de Lei do Patrimônio Vivo** em municípios paraibanos, propondo **75 novos registros de Patrimônios Vivos** (30 estaduais e 45 municipais). Se aprovados, esses projetos elevarão o número de registros de Patrimônio Vivo na Paraíba de 30 para **105**, garantindo o reconhecimento e a valorização de Mestres e grupos culturais.

Em 2025, Alfranque planeja fortalecer a candidatura do Forró como **Patrimônio Cultural Imaterial Mundial** pela UNESCO, com palestras e intercâmbios culturais, incluindo uma apresentação em **Lille, França**. Seu trabalho contínuo na implantação de leis do Patrimônio Vivo e na execução de projetos aprovados demonstra seu compromisso com a cultura e a educação.

Por todo o seu trabalho em defesa da cultura popular, da música e das tradições nordestinas, é justo e necessário que esta Casa reconheça e celebre a trajetória de **Alfranque Amaral da Silva**, um verdadeiro guardião do patrimônio cultural brasileiro.

Assim exposto, justifica-se a apresentação e aprovação deste Requerimento pelo Poder Legislativo Estadual da Paraíba.

Sala das Sessões, 19 de março de 2025.

CÍCERO ROBSON FIGUEIREDO FERREIRA LIMA

Deputado Estadual