



ESTADO DA PARAÍBA  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA  
CASA DE EPITÁCIO PESSOA  
Gabinete do Deputado Cicinho Lima

---

REQUERIMENTO N° 19.924 /2025  
Autor: Cicinho Lima

Ao Ilmo. Sr.

Presidente da Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba,

REQUEIRO a este digno Colegiado, na forma do artigo 302 da Resolução nº 1.578, de 19 de dezembro de 2012, Regimento Interno desta Casa, que seja realizada **AUDIÊNCIA PÚBLICA** para discutir: **A ampliação dos números de Registros de Mestres das Artes Canhoto da Paraíba.**

**JUSTIFICATIVA**

O Fórum Nacional do Forró de Raiz (FNFR), após mais de dez anos de atuação em quatorze unidades federativas do Brasil, conquistou o registro das Matrizes Tradicionais do Forró (MTF) como Patrimônio Cultural Imaterial (PCI) do Brasil pelo IPHAN, em 09 de dezembro de 2021. Atualmente, busca o reconhecimento dessas matrizes como PCI da Humanidade pela UNESCO, com previsão de conclusão em 2028.

Como parte das Ações de Salvaguarda das MTF, o FNFR solicita esta Audiência Pública para debater a ampliação de 30 para 60 Registros de Mestres das Artes Canhoto da Paraíba, conforme Projeto de Lei que poderá ser encaminhada ao governador para alteração da Lei nº 7.694/2004. Essa medida visa:

- Garantir uma velhice digna a mais 30 Mestres e Mestras das Artes da Paraíba, reconhecendo sua contribuição para a cultura popular.
- Preservar e transmitir saberes tradicionais às futuras gerações, fortalecendo a identidade cultural do estado.
- Fomentar a cadeia produtiva do forró, alinhando-se às políticas de salvaguarda já em curso.

O REMA (Registro de Mestres e Mestras das Artes da Paraíba) é o livro oficial que protege e valoriza os conhecimentos, fazeres e expressões das culturas tradicionais do estado. Por meio deste registro, pessoas que contribuam há mais de 20 anos com atividades culturais na Paraíba – nas áreas de dança, brincadeiras, música, folguedos, artes visuais e outras manifestações de tradição oral – recebem o título de "Mestres e Mestras", reconhecendo sua importância na preservação e transmissão desses saberes às novas gerações.



**ESTADO DA PARAÍBA  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA  
CASA DE EPITÁCIO PESSOA  
Gabinete do Deputado Cicinho Lima**

---

Além do título, os mestres registrados no REMA recebem um benefício mensal equivalente a dois salários mínimos, garantindo-lhes condições dignas para continuar suas atividades. O Governo do Estado também passa a incluí-los em projetos e programações culturais, fortalecendo sua participação na vida artística paraibana.

A Coordenadora da Comissão do REMA destacou que mesmo os candidatos não nomeados possuem trajetórias de grande relevância cultural, merecendo reconhecimento por suas contribuições à identidade do estado.

Diante da relevância cultural, social e econômica desta proposta – que visa ampliar o acesso ao REMA, garantir sustento digno a mais mestres e preservar o forró de raiz –, justifica-se plenamente a realização desta Audiência Pública.

A solicitação de audiência pública foi realizada para o Deputado Cicinho Lima, pelo Fórum Nacional do Forró de Raiz (FNFR), conforme documento anexo.

Diante da relevância cultural, social e econômica desta proposta, que impacta diretamente a preservação do forró de raiz e a dignidade de seus mestres, justifica-se plenamente a realização da referida Audiência Pública.

Assim exposto, justifica-se a apresentação e aprovação deste Requerimento pelo Poder Legislativo Estadual da Paraíba.

**Sala das Sessões, 08 de abril de 2025.**

**CÍCERO ROBSON FIGUEIREDO FERREIRA LIMA**  
Deputado Estadual



# FÓRUM NACIONAL DO FORRÓ DE RAIZ (FNFR)

OF/FNFR 010/2025

Campina Grande-PB, 13 de Março de 2025.

Exmo.

Sr. Cicinho Lima, Deputado Estadual da Paraíba

**Assunto: Audiência Pública para discussão da ampliação de 30 para 60 Registros de Mestres das Artes Canhoto da Paraíba.**

Excelentíssimo deputado **Cicinha Lima**, ao tempo que o cumprimos, aproveitamos a ocasião para relembrar as conquistas históricas do **Fórum Nacional do Forró de Raiz (FNFR)**, que depois de mais de dez anos de trabalho afincado em quatorze entes federados do Brasil (Estados do Nordeste, Sudeste e o Distrito Federal), conseguiu registrar, através do IPHAN, as **Matrizes Tradicionais do Forró (MTF) como Patrimônio Cultural Imaterial (PCI) do Brasil**, em 09/12/2021, e que atualmente está buscando o registro dessas Matrizes em **PCI da Humanidade**, pela **UNESCO**, com perspectiva de consolidar a presente missão em 2028. Ademais, estamos atuando em várias frentes para dignificar, valorizar e fortalecer o Forró e sua cadeia produtiva Brasil a fora.

Diante do exposto, como uma das Ações de Salvaguarda das **MTF**, nos reportamos à Vossa Excelência, no sentido de solicitar uma Audiência Pública para **discutirmos a ampliação de 30 para 60 Registros de Mestres das Artes Canhoto da Paraíba**. A referida audiência deverá ser agenda apenas quando for protocolado na Assembleia Legislativa, pelo governador, o Projeto de Lei para alteração da lei 7.694, de 23 de dezembro 2004. O texto do PL já foi entregue ao governador através do Deputado Cicinho Lima que recebeu o PL no Cine Teatro São José, em Campina Grande-PB, em 06/02/2025. Acreditamos que com a aprovação do referido PL o Estado proporcionará uma velhice digna para mais 30 Mestres e Mestras das Artes do Estado da Paraíba, bem como viabilizará a transmissão dos Saberes e Fazeres destes para as futuras gerações.

Confiante na sensibilidade de Vossa Excelência, no trato da salvaguarda das memórias e representatividade dos Mestres e Mestras das Culturas Populares e Tradicionais, aguardamos o deferimento de nossa solicitação.

Documento assinado digitalmente  
**gov.br** ALFRANQUE AMARAL DA SILVA  
Data: 13/03/2025 23:00:33-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Alfranque Amaral da Silva  
RG: 1.278.139 SSP/PI, CPF: 451.618.953-49  
Coordenador Municipal do FNFR em Campina Grande-PB e Presidente da Caactus Produções e da Federação de Amparo à Arte e à Cultura - FACULT  
☎ 083 9 8104-3548, [facult.contato@gmail.com](mailto:facult.contato@gmail.com)

Documento assinado digitalmente  
**gov.br** JOSELIO CAMELO DE VASCONCELOS  
Data: 13/03/2025 23:22:19-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Josélio Camelo de Vasconcelos  
RG: 286.865 SSP/PB, CPF: 085.987.974-72  
Presidente do Instituto do Patrimônio Vivo e Cultural Mestre Josélio – IPACULT-MJ  
☎ 083 9 8630-8621, [ipacultmj@gmail.com](mailto:ipacultmj@gmail.com)

ASSINADO DIGITALMENTE  
**JOANA ALVES DA SILVA**  
A conformidade com a assinatura pode ser verificada em:  
<http://serpro.gov.br/assinador-digital>

Joana Alves da Silva  
Coordenadora Nacional do FNFR e Presidente da Associação Cultural Balaio Nordeste em João Pessoa-PB, ☎ 083 9 8877-6773  
[forumnacionaldeforroderaiz@gmail.com](mailto:forumnacionaldeforroderaiz@gmail.com)

MSc. José Cristóvão de Andrade  
Pró-Reitor de Cultura (PROCULT) da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)  
Membro do FNFR em Campina Grande-PB  
☎ 083 9 9388-8415 [andradeuepb@yahoo.com](mailto:andradeuepb@yahoo.com)